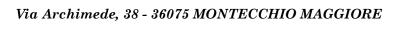


ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE II°- ALTE CECCATO





GIUDIZI DESCRITTIVI PER DISCIPLINA **SCUOLA PRIMARIA**

INDICE

Premessa pag. 3

Criteri e modalità di valutazione pag. 4

GIUDIZI DESCRITTIVI PER DISCIPLINA - SCUOLA PRIMARIA

PRIMO CICLO - CLASSI 1° 2° 3°

ITALIANO pag. 7

STORIA pag. 8

GEOGRAFIA pag. 9

MATEMATICA pag. 10

SCIENZE pag. 11

INGLESE pag. 12

EDUCAZIONE CIVICA pag. 13

SECONDO CICLO - CLASSI 4° 5°

ITALIANO pag. 14

STORIA pag. 15

GEOGRAFIA pag. 16

MATEMATICA pag. 17

SCIENZE pag. 18

INGLESE pag. 19

EDUCAZIONE CIVICA pag. 20

GIUDIZI SINTETICI PER DISCIPLINA - SCUOLA PRIMARIA

PRIMO E SECONDO CICLO

MUSICA pag. 21

ARTE E IMMAGINE pag. 22

MOTORIA pag. 23

TECNOLOGIA pag. 24

PREMESSA

Per le Linee Guida la valutazione, strumento insostituibile di costruzione delle strategie didattiche e del processo di insegnamento e apprendimento, consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti. È uno strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni.

Questo nuovo approccio alla valutazione non ha valore solo in quanto mette in trasparenza il giudizio, ma perché consente di agire per promuovere e migliorare l'apprendimento attraverso una costante interazione con l'alunno, attraverso feedback a-valutativi, ovvero non giudicanti.

Con l'esplicitazione dei criteri (che rappresentano gli aspetti di qualità dell'apprendimento), si offrono chiare indicazioni o per rinforzare i risultati ottenuti oppure per migliorare, indicando in modo chiaro dove si deve intervenire per migliorare. Non si tratta di esprimere in modo diverso un giudizio valutativo, ma di guardare in modo diverso alla valutazione.

Parlare di valutazione per l'apprendimento comporta una concettualizzazione diversa della valutazione stessa; significa, prima di tutto, pensare ad un uso diverso dei dati raccolti e, secondariamente, a pratiche diverse.

Affinché la valutazione sia autenticamente pensata, agita e recepita come opportunità di apprendimento, la sua funzione certificativa andrebbe depotenziata, poiché ogni forma di certificazione significa omologazione, significa identificare uno scostamento da uno standard o l'allineamento con lo stesso, l'esatto contrario della valorizzazione dell'apprendimento che ogni studente ha sviluppato, nei suoi modi, nelle sue caratteristiche di qualità, nella sua unicità.

Si andranno quindi a formulare giudizi narrativi, critici, articolati, personalizzati (per evidenziare aspetti positivi e negativi, risultati e aree di miglioramento). Si dovranno evitare del tutto formulazioni standardizzate, che denotano un approccio meccanico e una cultura della standardizzazione, mettendo in evidenza i risultati ottenuti e le aree di miglioramento. Si passerà da un "paradigma della misurazione" a un "paradigma indiziario", poiché la valutazione deve dar luogo a un giudizio critico articolato e non a una classificazione giusto/sbagliato e deve mirare a rendere lo studente consapevole dei criteri di qualità del suo lavoro, per orientare i suoi sforzi successivi.

CRITERI E MODALITÀ DI VALUTAZIONE PER LA SCUOLA PRIMARIA

CONTENUTI NELL'AGGIORNAMENTO DEL PTOF 2021/22

L'Ordinanza Ministeriale n. 172 del 04/12/2020, dispone:

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti (art. 3 O.M.)

La valutazione in itinere, in coerenza con i criteri e le modalità di valutazione definiti nel Piano triennale dell'Offerta Formativa, resta espressa nelle forme che il docente ritiene opportune e che restituiscano all'alunno, in modo pienamente comprensibile, il livello di padronanza dei contenuti verificati.

I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curricolo d'istituto e sono riportati nel documento di valutazione. Nel curricolo di istituto sono individuati, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina, gli obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione periodica e finale. Gli obiettivi sono riferiti alle Indicazioni Nazionali, con particolare attenzione agli obiettivi disciplinari e ai traguardi di sviluppo delle competenze. L'Ordinanza Ministeriale emana anche le Linee Guida per la formulazione della valutazione nella scuola primaria e la costruzione del documento di valutazione.

I giudizi descrittivi da riportare nel documento di valutazione sono correlati ai seguenti livelli di apprendimento, in coerenza con i livelli e i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze, e riferiti alle dimensioni indicate nelle Linee guida: a) In via di prima acquisizione b) Base c) Intermedio d) Avanzato.

LE DIMENSIONI DI RIFERIMENTO DEI LIVELLI (dalle Linee Guida)

- a) l'autonomia dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si

presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;

- c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

IL SIGNIFICATO GENERALE DEI LIVELLI LIVELLI

<u>AVANZATO</u>: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

<u>INTERMEDIO</u>: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

<u>BASE</u>: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

<u>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:</u> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

SITUAZIONE INIZIALE E FINALE DELLA CLASSE

Si effettuano prove di verifica in itinere e quadrimestrali. I risultati di quelle somministrate al termine dell'anno scolastico concorrono a determinare le fasce di livello riportate nella situazione finale della classe.

ANDAMENTO DELLE ATTIVITÀ EDUCATIVO – DIDATTICHE

Viene espresso un giudizio sintetico riguardante relazioni interpersonali, autonomia, attenzione, impegno, rispetto delle regole, esecuzione dei compiti assegnati, percorso intenzionale e P.S.P.

COMPORTAMENTO

Viene attribuito un giudizio globale che tiene conto di impegno e partecipazione, correttezza e cortesia, rispetto delle regole, cura dei locali e delle attrezzature, note e provvedimenti disciplinari.

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE QUADRIMESTRALE

Vengono riportate le valutazioni delle singole discipline e del comportamento.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE (SOLO PER LA CLASSE 5^)

Descrizione e relativa valutazione del saper fare intenzionale, efficace e contestualizzato, uso di conoscenze e di abilità. La certificazione, così intesa, costituisce un documento integrativo della scheda di valutazione.

GIUDIZI DESCRITTIVI PER DISCIPLINA SCUOLA PRIMARIA PRIMO CICLO – CLASSI 1° 2° 3°

ITALIANO	
LIVELLO AVANZATO	Ascolta e interagisce in modo appropriato. Comprende le informazioni principali di varie tipologie di testi e le esprime in modo comprensibile e completo. Legge in modo scorrevole ed espressivo. Scrive, arricchendoli, testi di tipologie varie, usando correttamente le strutture lessicali e morfologiche apprese. Utilizza le risorse per portare a termine compiti in situazioni note e non note.
LIVELLO INTERMEDIO	Ascolta e interagisce in modo appropriato. Comprende le informazioni principali di varie tipologie di testi e le espone in modo comprensibile. Legge in modo scorrevole. Scrive in modo corretto testi di tipologie varie, usando con buona padronanza le strutture lessicali e morfologiche apprese. Utilizza le risorse per portare a termine compiti in situazioni note.
LIVELLO BASE	Ascolta e interagisce in modo non sempre appropriato. Legge e comprende le informazioni principali di varie tipologie di testi e le espone con difficoltà. Evidenzia incertezze nella scrittura. Usa le risorse per portare a termine compiti in situazioni note.
PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende il senso globale di varie tipologie di testi. Legge e comunica non autonomamente. Scrive in maniera poco strutturata. Usa la lingua solo in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente.

STORIA	
LIVELLO AVANZATO	Si orienta nel tempo e riordina cronologicamente i fatti vissuti, in maniera autonoma e con sicurezza. Individua vari tipi di fonti. Riconosce successioni, mutamenti, evoluzioni e relazioni temporali. Organizza le conoscenze e riferisce in modo autonomo e completo. Utilizza i concetti della disciplina sia in situazioni note che in situazioni non note.
LIVELLO INTERMEDIO	Si orienta nel tempo e riordina cronologicamente i fatti vissuti in maniera autonoma. Individua vari tipi di fonti. Riconosce successioni, mutamenti evoluzioni e relazioni temporali. Organizza le conoscenze e riferisce in modo autonomo. Utilizza i concetti della disciplina in situazioni note.
LIVELLO BASE	Si orienta nel tempo e riordina cronologicamente i fatti vissuti con l'aiuto del docente. Individua vari tipi di fonti e riconosce successioni, mutamenti ed evoluzioni con difficoltà. Organizza le conoscenze non autonomamente e riferisce con incertezza. Utilizza i concetti della disciplina in situazioni note e con il supporto del docente.
PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nel tempo e riordina cronologicamente i fatti vissuti, solo con l'aiuto del docente. Individua le fonti e riconoscere successioni, mutamenti ed evoluzioni non in maniera autonoma Organizza le conoscenze e riferisce con difficoltà e solo con l'aiuto del docente.

GEOGRAFIA	
LIVELLO AVANZATO	Si orienta nello spazio e rappresenta graficamente mappe di spazi vissuti in maniera autonoma e con sicurezza. Distingue gli elementi fisici e antropici di un territorio. Individua le caratteristiche che costituiscono i paesaggi. Comprende il processo di trasformazione del territorio. Utilizza il linguaggio della geografia in modo autonomo e completo. Usa il linguaggio della disciplina sia in situazioni note che in situazioni non note.
LIVELLO INTERMEDIO	Si orienta nello spazio e rappresenta graficamente mappe di spazi vissuti in maniera autonoma. Distingue gli elementi fisici e antropici, di un territorio. Individua le caratteristiche che costituiscono i paesaggi, Comprende il processo di trasformazione del territorio e utilizza il linguaggio della geografia in maniera autonoma. Usa il linguaggio della disciplina in situazioni note.
LIVELLO BASE	Si orienta nello spazio e rappresenta graficamente mappe di spazi vissuti con l'aiuto del docente. Distingue gli elementi fisici e antropici di un territorio e individua i caratteri che costituiscono i paesaggi non autonomamente. Comprende il processo di trasformazione del territorio con difficoltà. Utilizza il linguaggio della disciplina in situazioni note e con il supporto del docente.
PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio e rappresenta graficamente mappe di spazi vissuti soltanto con l'aiuto del docente. Distingue elementi fisici e antropici individua i caratteri che costituiscono i paesaggi con difficoltà. Comprende il processo di trasformazione del territorio solo con il supporto del docente.

MATEMATICA	
LIVELLO AVANZATO	Conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali in completa autonomia. Esegue operazioni, risolve semplici problemi con sicurezza. Rappresenta dati, diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo. Riconosce e disegna figure geometriche Utilizza le abilità acquisite sia in situazioni note che in situazioni non note.
LIVELLO INTERMEDIO	Conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali in autonomia. Sa eseguire operazioni e risolvere semplici problemi. Rappresenta dati, diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo. Riconosce e disegna figure geometriche. Utilizza le abilità in situazioni note.
LIVELLO BASE	Conta, legge, scrive e ordina i numeri naturali con l'aiuto del docente. Esegue operazioni, risolve semplici problemi con difficoltà. Riconosce e disegna figure geometriche, rappresenta dati, diagrammi e schemi con l'aiuto del docente. Utilizza le abilità acquisite in situazioni note.
PRIMA ACQUISIZIONE	Conta, legge, scrive, ordina i numeri naturali solo con l'aiuto del docente. Esegue operazioni, risolve semplici problemi, riconosce e disegna figure geometriche, rappresenta dati diagrammi e schemi solo se guidato.

SCIENZE	
LIVELLO AVANZATO	Osserva e sa classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà, in maniera autonoma e con sicurezza. Individua le caratteristiche dei momenti significativi della vita di piante e animali. Osserva ed interpreta i fenomeni e le trasformazioni ambientali di tipo naturale ed espone le conoscenze acquisite in modo autonomo e completo. Usa il linguaggio scientifico anche in situazioni non note.
LIVELLO INTERMEDIO	Osserva e sa classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà, in maniera autonoma. Conosce le caratteristiche dei momenti significativi della vita di piante e animali. Osserva i fenomeni e le trasformazioni ambientali di tipo naturale. Espone le conoscenze acquisite con padronanza. Usa il linguaggio scientifico in situazioni note.
LIVELLO BASE	Osserva e sa classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà; scopre i momenti significativi della vita di piante e animali con l'aiuto del docente. Osserva i fenomeni e le trasformazioni ambientali di tipo naturale ed espone le conoscenze acquisite con difficoltà. Utilizza il linguaggio della disciplina in situazioni note.
PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva e sa classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà. Scopre i momenti più significativi della vita di piante e animali solo con l'aiuto del docente. Osserva e comprende i fenomeni e le trasformazioni ambientali di tipo naturale solo se guidato.

INGLESE	
LIVELLO AVANZATO	Ascolta, comprende e si esprime in autonomia usando parole, frasi ed espressioni di uso quotidiano in modo corretto e con una pronuncia molto buona. Utilizza le abilità acquisite anche in situazioni nuove. DALLA CLASSE TERZA Legge con una buona pronuncia e scrive in modo autonomo senza far ricorso a modelli scritti. Utilizza le abilità acquisite anche in situazioni nuove.
LIVELLO INTERMEDIO	Ascolta, comprende e si esprime con relativa autonomia usando parole, frasi ed espressioni di uso quotidiano abbastanza correttamente e si esprime con una buona pronuncia. Utilizza le abilità acquisite in situazioni conosciute e le risorse fornite dal docente in situazioni nuove. DALLA CLASSE TERZA Legge in modo autonomo prestando attenzione alla pronuncia e scrive con relativa correttezza. Utilizza le abilità acquisite in situazioni conosciute e affronta situazioni nuove con l'aiuto del docente.
LIVELLO BASE	Ascolta, comprende e si esprime in situazioni conosciute usando semplici parole o frasi di uso quotidiano con l'aiuto del docente o dell'audio. Utilizza le risorse fornite dal docente con continuità. DALLA CLASSE TERZA Legge e scrive parole o frasi elementari di uso quotidiano, in situazioni conosciute e seguendo i suggerimenti del docente o un modello scritto, ma non sempre con continuità.
PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende alcune parole o brevi frasi di uso quotidiano in situazioni conosciute. Necessita della guida del docente e/o di un messaggio pronunciato lentamente. Si esprime individualmente o nel gruppo con semplici parole e frasi solo dopo averle ascoltate. DALLA CLASSE TERZA Legge e scrive in modo discontinuo e solamente con l'aiuto, con i suggerimenti o con un modello scritto forniti dal docente.

EDUCAZIONE CIVICA	
LIVELLO AVANZATO	Conosce e osserva con consapevolezza le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Adotta autonomamente comportamenti idonei e corretti verso l'ambiente. Utilizza in autonomia e con padronanza la rete per fini didattici, rispettando le regole che ne disciplinano l'uso.
LIVELLO INTERMEDIO	Conosce e osserva le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Adotta comportamenti idonei e corretti verso l'ambiente. Utilizza la rete in autonomia, rispettando le regole che ne disciplinano l'uso, per fini didattici.
LIVELLO BASE	Conoscere, ma fatica a rispettare, le regole della convivenza civile. Non sempre adotta comportamenti corretti verso l'ambiente e riesce, solo se guidato, a rispettare le regole che disciplinano il corretto utilizzo della rete per fini didattici.
PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e osserva, soltanto se indirizzato, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Solo se guidato adotta comportamenti idonei verso l'ambiente e utilizza in modo adeguato le regole che disciplinano il corretto uso della rete.

GIUDIZI DESCRITTIVI PER DISCIPLINA SCUOLA PRIMARIA SECONDO CICLO – CLASSI 4° 5°

ITALIANO	
LIVELLO AVANZATO	Ascolta in maniera attiva e comprende in modo completo ed immediato. Conversa in modo consapevole su argomenti di vario tipo. Si esprime usando correttamente vari registri linguistici. Legge con scorrevolezza ed espressione. Produce testi di vario genere ben strutturati, ricchi di contenuto e pertinenti, avvalendosi di un lessico appropriato e morfologicamente corretto. Utilizza le abilità acquisite in situazione note e non note.
LIVELLO INTERMEDIO	Ascolta e comprende in modo completo e conversa su argomenti di vario tipo. Si esprime usando correttamente vari registri linguistici. Legge con scorrevolezza ed espressione. Produce testi di vario genere, ben strutturati e pertinenti, avvalendosi di un lessico appropriato e morfologicamente corretto. Utilizza le abilità acquisite in situazioni note.
LIVELLO BASE	Ascolta e comprende il senso globale di una situazione comunicativa. Legge lentamente e si esprime con un linguaggio semplice. Produce testi di vario genere col supporto del docente. Utilizza le abilità acquisite in situazioni note.
PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e comprende il senso di una situazione comunicativa in maniera frammentaria. Produce brevi testi soltanto col supporto del docente. Legge non ancora con fluidità/espressività e si esprime utilizzando un linguaggio semplice ed essenziale. Utilizza le abilità di base solo in situazioni note.

STORIA	
LIVELLO AVANZATO	Ricava informazioni significative da carte geografiche e storiche, reperti iconografici e documenti scritti per ricostruire quadri di civiltà. Utilizza le tracce per ricostruire un quadro storico-sociale Individua analogie e differenze tra quadri di civiltà. Rielabora le informazioni autonomamente e le espone organicamente e correttamente. Utilizza i concetti fondamentali della disciplina sia in situazioni note che in situazioni non note.
LIVELLO INTERMEDIO	Ricava informazioni significative da carte geografiche e storiche, reperti iconografici e documenti scritti per ricostruire quadri di civiltà. Utilizza le tracce per ricostruire un quadro storico-sociale Individua analogie e differenze tra quadri di civiltà. Rielabora le informazioni autonomamente e le espone organicamente. Utilizza i concetti fondamentali della disciplina in situazioni note.
LIVELLO BASE	Ricava informazioni significative da carte geografiche e storiche, reperti iconografici e documenti scritti per ricostruire quadri di civiltà con qualche incertezza. Utilizza le tracce con l'aiuto del docente per ricostruire un quadro storico-sociale e individua analogie e differenze tra quadri di civiltà. Rielabora le informazioni non sempre autonomamente e le espone con un linguaggio semplice Utilizza i concetti fondamentali della disciplina in situazioni note.
PRIMA ACQUISIZIONE	Ricava informazioni significative da carte geografiche e storiche, reperti iconografici e documenti scritti e ricostruisce quadri di civiltà con incertezza e avvalendosi dell'aiuto del docente. Utilizza in modo insicuro le tracce per ricostruire un quadro storico-sociale. Rielabora le informazioni non autonomamente e le espone con linguaggio semplice.

GEOGRAFIA	
LIVELLO AVANZATO	Individua gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre, nello spazio e sulle carte geografiche. Legge, analizza e interpreta diversi tipi di rappresentazioni cartografiche con sicurezza. Individua e confronta elementi fisici e antropici di un territorio e coglie analogie e differenze tra i vari paesaggi in piena autonomia. Espone con coerenza e chiarezza i contenuti appresi. Usa il linguaggio della geografia in situazioni note e non note.
LIVELLO INTERMEDIO	Conosce gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre, nello spazio e sulle carte geografiche. Sa leggere diversi tipi di rappresentazioni cartografiche. Individua le caratteristiche degli elementi fisici e antropici di un territorio, coglie analogie e differenze tra i vari paesaggi in autonomia. Espone con chiarezza i contenuti appresi. Usa il linguaggio della geografia in situazioni note.
LIVELLO BASE	Riconosce gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre, nello spazio e sulle carte geografiche con difficoltà. Manifesta incertezza nell'individuare le caratteristiche degli elementi fisici e antropici di un territorio. Riesce a cogliere analogie e differenze tra i vari paesaggi con il supporto del docente. Espone i concetti appresi con un linguaggio semplice.
PRIMA ACQUISIZIONE	Riesce a riconoscere gli elementi convenzionali per orientarsi sulla superficie terrestre, nello spazio e sulle carte geografiche solo con l'aiuto del docente. Individua le caratteristiche degli elementi fisici e antropici e coglie analogie e differenze tra i vari paesaggi evidenziando particolari difficoltà. Espone i concetti appresi solo con il supporto del docente.

MATEMATICA	
LIVELLO AVANZATO	Leggere, scrive e confronta numeri interi e decimali, confronta frazioni e opera con i numeri relativi in piena autonomia e sicurezza. Intuisce i procedimenti per la risoluzione di problemi. Applica con sicurezza le procedure e strategie di calcolo. Individua le proprietà di figure geometriche con immediatezza. Utilizza le abilità acquisite in modo eccellente sia in situazioni note che non.
LIVELLO INTERMEDIO	Legge, scrive e confronta i numeri interi, decimali e le frazioni. Sa operare con i numeri relativi. Conosce i procedimenti per la risoluzione di problemi e sa applicare le procedure e strategie di calcolo. Conosce le proprietà delle figure geometriche. Utilizza le abilità acquisite con autonomia, in situazioni note.
LIVELLO BASE	Legge, scrive, confronta i numeri interi e decimali e frazioni con difficoltà. Opera con i numeri relativi, ma con incertezza. Applica i procedimenti per la risoluzione di problemi in modo parziale. Non riesce autonomamente ad applicare le di calcolo e a descrivere le proprietà delle figure geometriche.
PRIMA ACQUISIZIONE	Legge, scrive e confronta i numeri interi, decimali e frazioni con particolare difficoltà. Soltanto con l'aiuto del docente riesce a eseguire calcoli, applicare proprietà, individuare procedimenti per la risoluzione di problemi, descrivere, denominare e classificare figure geometriche.

SCIENZE	
LIVELLO AVANZATO	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di fenomeni con sicurezza e precisione. Effettua esperimenti, formula ipotesi e propone soluzioni in forma autonoma e completa utilizzando risorse varie. Conosce alcuni particolari del funzionamento dei principali apparati del corpo umano. Organizza i contenuti e li espone usando con correttezza il linguaggio specifico della disciplina. Utilizza le conoscenze in situazioni note e non.
LIVELLO INTERMEDIO	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di fenomeni in modo sicuro. Effettua esperimenti, formula ipotesi e propone soluzioni in modo autonomo e corretto. Conosce alcuni particolari del funzionamento dei principali apparati del corpo umano. Organizza i contenuti in modo sicuro e li espone con adeguata proprietà di linguaggio. Utilizza le conoscenze in situazioni note.
LIVELLO BASE	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di fenomeni con l'aiuto del docente. Effettua esperimenti, formula ipotesi e propone soluzioni in maniera essenziale. Conosce alcuni particolari del funzionamento dei principali apparati del corpo umano in modo frammentario. Espone le conoscenze con l'aiuto del docente.
PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva, individua, classifica e coglie analogie e differenze di fenomeni solo con l'aiuto del docente. Effettua esperimenti solo in situazioni note. Non riesce autonomamente ad individuare i i particolari del funzionamento dei principali apparati del corpo umano. Espone le conoscenze soltanto con l'aiuto del docente.

INGLESE	
LIVELLO AVANZATO	Ascolta, legge e comprende frasi, espressioni e semplici testi con autonomia e continuità. Comunica con sicurezza, utilizzando frasi conosciute e con una pronuncia molto buona. Scrive in forma corretta, comprensibile e con sicurezza frasi e semplici testi senza far ricorso a modelli scritti. Individua e confronta con consapevolezza alcuni aspetti della lingua e della cultura straniera ed è in grado di metterli in relazione in diversi contesti comunicativi. Si approccia con autonomia e continuità ai nuovi argomenti introdotti.
LIVELLO INTERMEDIO	Ascolta, legge e comprende frasi, espressioni e semplici testi con relativa autonomia e in modo abbastanza continuo. Comunica con una certa sicurezza e con una buona pronuncia utilizzando frasi conosciute. Scrive abbastanza correttamente e con relativa sicurezza frasi e semplici testi senza far ricorso a modelli scritti. Individua e confronta alcuni aspetti della lingua e della cultura straniera ed è in grado di metterli in relazione in alcuni contesti comunicativi, talvolta con l'aiuto del docente. Si approccia con una certa autonomia e continuità ai nuovi argomenti introdotti.
LIVELLO BASE	Ascolta, legge e comprende brevi e semplici messaggi, talvolta in modo discontinuo e non sempre in autonomia. Comunica in modo semplice, talvolta con l'aiuto del docente o dell'audio. Scrive con un lessico essenziale, utilizzando a volte un modello dato. Individua alcuni aspetti della lingua e della cultura straniera e li mette in relazione solo con l'aiuto del docente. Si approccia con una certa sicurezza solo ad argomenti conosciuti.
PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta, legge e comprende brevi e semplici messaggi in modo discontinuo e non autonomo. Comunica in modo molto semplice e insicuro, necessita della guida del docente e/o di un messaggio pronunciato lentamente. Scrive con un lessico essenziale solo attraverso l'utilizzo di un modello dato. Individua aspetti della lingua e della cultura straniera solo con

EDUCAZIONE CIVICA	
LIVELLO AVANZATO	Conosce e osserva con consapevolezza le regole della convivenza civile, nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce con sicurezza i simboli dell'identità nazionale e individua i principi fondamentali della Carta Costituzionale, in completa autonomia. Adotta comportamenti corretti per la tutela del patrimonio culturale, monumentale, ambientale. Mostra una particolare dimestichezza nell'utilizzo degli strumenti digitali e applica correttamente le regole che ne disciplinano l'uso, per fini didattici.
LIVELLO INTERMEDIO	Conosce e osserva le regole della convivenza civile, nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce i simboli dell'identità nazionale e individua i principi fondamentali della Carta Costituzionale. Adotta comportamenti corretti per la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Sa utilizzare bene gli strumenti digitali, rispettando le regole che ne disciplinano l'uso, per fini didattici.
LIVELLO BASE	Conosce ma non sempre osserva le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce, se aiutato, i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale. Non riesce a mantenere in modo continuativo comportamenti corretti per la tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Manifesta incertezze nell'utilizzo degli strumenti digitali e della rete.
PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva, solo se indirizzato, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Solo se guidato riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale. Utilizza gli strumenti digitali e la rete soltanto con il supporto del docente.

GIUDIZI DESCRITTIVI PER DISCIPLINA SCUOLA PRIMARIA -PRIMO E SECONDO CICLO

MUSICA	
LIVELLO AVANZATO	Ascolta e distingue diversi fenomeni sonori dell'ambiente. Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori autonomamente. Sa esprimersi vocalmente e riprodurre ritmi in modo corretto.
LIVELLO INTERMEDIO	Ascolta e distingue diversi fenomeni sonori dell'ambiente. Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori autonomamente. Sa esprimersi vocalmente e riprodurre bene i ritmi.
LIVELLO BASE	Ascolta e distingue diversi fenomeni sonori dell'ambiente. Utilizza diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori con l'aiuto del docente. Si esprime vocalmente e riproduce ritmi con alcune difficoltà.
PRIMA ACQUISIZIONE	Ascolta e distingue diversi fenomeni sonori dell'ambiente. Utilizza diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori solo con l'aiuto del docente.

ARTE E IMMAGINE	
LIVELLO AVANZATO	Sviluppa produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni. Rielabora in modo creativo immagini con tecniche differenti. Osserva e descrive immagini individuandone i principali aspetti formali. Riconosce elementi tecnici del linguaggio visivo. Utilizza le conoscenze in maniera autonoma e sicura.
LIVELLO INTERMEDIO	Sviluppa produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni. Rielabora immagini con tecniche differenti. Osserva e descrive immagini. Riconosce elementi tecnici del linguaggio visivo. Utilizza le conoscenze in maniera autonoma.
LIVELLO BASE	Sviluppa produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni. Osserva, descrive e rielabora immagini con l'aiuto del docente.
PRIMA ACQUISIZIONE	Realizza semplici produzioni personali, esprimendo sensazioni ed emozioni. Osserva e descrive immagini soltanto con l'aiuto del docente.

MOTORIA	
LIVELLO AVANZATO	Sa muoversi e coordinarsi all'interno di uno spazio con sicurezza. Utilizza le dinamiche di gioco con autocontrollo. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo. Agisce rispettando i criteri di sicurezza, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico in modo autonomo.
LIVELLO INTERMEDIO	Sa muoversi e coordinarsi all'interno di uno spazio con una certa sicurezza. Utilizza le dinamiche di gioco con discreto autocontrollo. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo. Agisce rispettando i criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
LIVELLO BASE	Si muove e si coordina all'interno di uno spazio e utilizza le dinamiche di gioco con qualche difficoltà. Riconosce e denomina le parti del proprio corpo e alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere con l'aiuto del docente.
PRIMA ACQUISIZIONE	Si muove e coordina all'interno di uno spazio con difficoltà. Utilizza le dinamiche di gioco, riconosce e denomina le parti del proprio corpo e alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere solo con l'aiuto del docente.

TECNOLOGIA	
LIVELLO AVANZATO	Conosce ed esplora la struttura di materiali e oggetti di uso comune e sa descriverne la funzione principale e la struttura in completa autonomia. Realizza rappresentazioni grafiche usando strumenti multimediali con autonomia e sicurezza.
LIVELLO INTERMEDIO	Conosce la struttura di materiali e semplici oggetti di uso comune e sa descriverne la funzione principale e la struttura in autonomia. Realizza rappresentazioni grafiche usando strumenti multimediali con autonomia.
LIVELLO BASE	Conosce la struttura di semplici oggetti e ne descrive la funzione principale solo in situazioni note e con il supporto del docente. Realizza rappresentazioni grafiche usando strumenti multimediali con l'aiuto del docente.
PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce la struttura di semplici oggetti e strumenti di uso comune e ne descrive la funzione principale solo con l'aiuto del docente. Usa strumenti multimediali solo con l'aiuto del docente.

Montecchio Maggiore, .05.2022

ELABORATO DAL COLLEGIO DEI DOCENTI DEL (Delibera n.)